

De Institutione Musicale n°9 – Cher Guiraut

Ecriture et montage : Cécilia Simonet

Présentation : Thierry Duculty

Voix invitée : Cécilia Simonet

Extraits musicaux :

- Introduction et conclusion : bande Originale du Film « Le nom de la Rose » - **James Horner**
- Bruitages : <https://mynoise.net/> et Youtube
- Humils, forfaitz, repres e penedens - **Maria Lafitte**
- Planh For The Lord of Narbonne - **Martin Best**
- Jesu Crist – [Guiraut Riquier: Jhesu Christ, filh de Dieu vieu - YouTube](#)
- A Mon Dam Sui – **Cécilia Simonet**
- My heart in this Highlands – **Arvo Pärt**
- Improvisation sur le thème de Jesu Crist – **Matteo Pittoni**

Références bibliographiques :

Guiraut Riquier et autres écrits, correspondances - **Ewan Whyte**

Petit Dictionnaire de la littérature occitane du Moyen-âge – **Paul Fabre**

Le ruban, le cercle, la spirale – L'art des réseaux rimiques chez les Troubadours – **D. Billy**

Guiraut Riquier le dernier des troubadours - **G. Zuchetto**

Un intermédiaire culturel au 13^{ème} siècle : le jongleur (openedition.org)

Les épîtres de Guiraut Riquier

Le troubadour Guiraut Riquier. Étude sur la décadence de l'ancienne poésie provençale.
Thèse présentée à la Faculté des lettres de l'Université de Paris pour le doctorat ès lettres
par Joseph Anglade, 1905 - Persée (persee.fr)

Guiraut Riquier - Mes promenades culturelles (jimdo.free.com)

Figures du maître - Chapitre VI. Don doctor de Trobar - Presses universitaires de Rennes
(openedition.org)

GUIRAUT RIQUIER - Encyclopædia Universalis

povb4529 (brindinpress.com)

Lexique roman ou dictionnaire de la langue des troubadours: D-K - François Juste Marie
Raynouard - Google Livres